

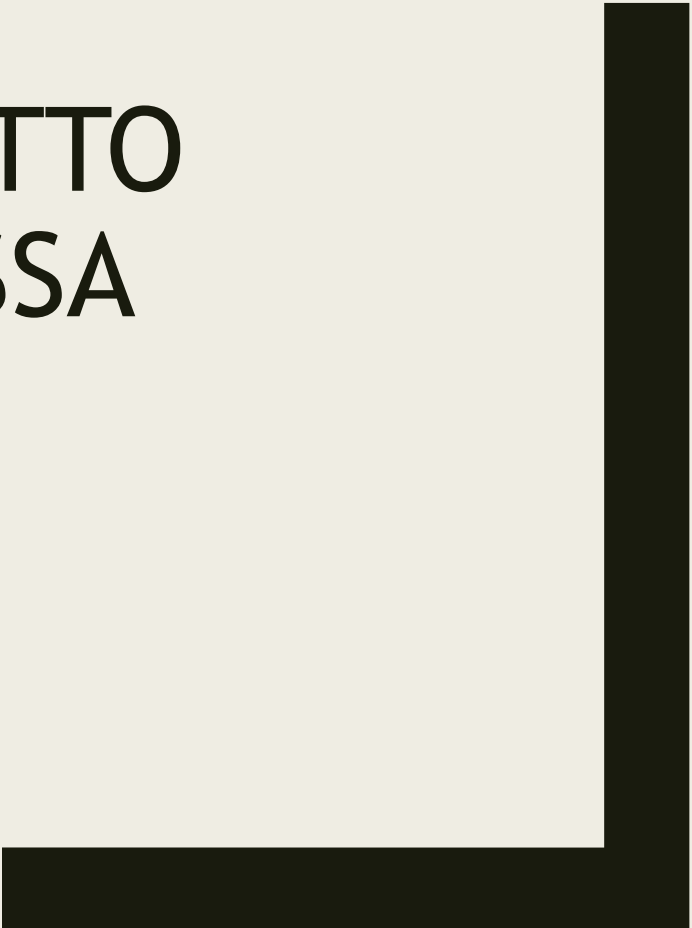


# MUSIIKIN VASTAANOTTO VARASTOKIRJASTOSSA

YKN, Tampere 21.11.2019

Johanna Vesterinen

Varastokirjasto



# Taustaa

- Laki Varastokirjastosta (1078/1988):
- 1 §: Tieteellisistä ja yleisistä kirjastoista siirrettävän *aineiston* säilyttämistä ja käyttöön asettamista varten on opetusministeriön alainen Varastokirjasto.
- Asetus Varastokirjastosta (94/1992):
- 1 §: Varastokirjaston tehtävänä on ottaa vastaan ja säilyttää tieteellisistä ja yleisistä kirjastoista siirrettävää *aineistoa* ja asettaa se tarvitsijoiden käyttöön.
  
- Laki tai Asetus ei ota kantaa aineistotyyppiin. Sen sijaan OKM:n ja Varastokirjaston välisessä tulossopimuksessa on yhtäältä kirjattu *painetun* aineiston vastaanotto ja käyttöön asettaminen, mutta myös yleisellä tasolla ”aineisto”.



# Musiikin vastaanotto ja käyttöön asettaminen, Varastokirjasto

*Musiikin varastointiselvitys 2017 (Tuomas Pelttari ja Erkki Lounasvuori)*  
taustoittaa Varastokirjaston musiikkiaineiston vastaanotto- ja käsittelytilanteen vuosina 1996 - 2016

Selvityksessä päädyttiin siihen, että paras ja kestävin ratkaisu musiikkiaineistojen varastoinnille on Kuopiossa toimiva Varastokirjasto

Samaan aikaan Varastokirjasto ensi kertaa ruuhkattomassa painetun aineiston käsittelytilanteessa > luettelointiresurssia osoitettavissa musiikkiaineistojen käsittelyyn

Musiikkiaineistojen vastaanotto ja käyttöön asettaminen Varastokirjastossa aktualisoitui selvityksen myötä

Tuloksena oli, että selvityksessä mainittu luetteloimaton nuottiaineisto (55 hm) on käsitelty, samoin huomattava määrä LP-levyjä



# Tilanne v. 2014



# LowTag

Siirtoprosessi lähettävästä kirjastosta Varastokirjastoon LowTag-menetelmällä > luettelointitiedot eivät muutu, osakohteet siirtyvät ja on nopein tapa saada aineisto käyttövalmiiksi. **Edellyttää Melindaa**

LowTag= tietueessa oleva omistajakirjaston kirjastotunnus

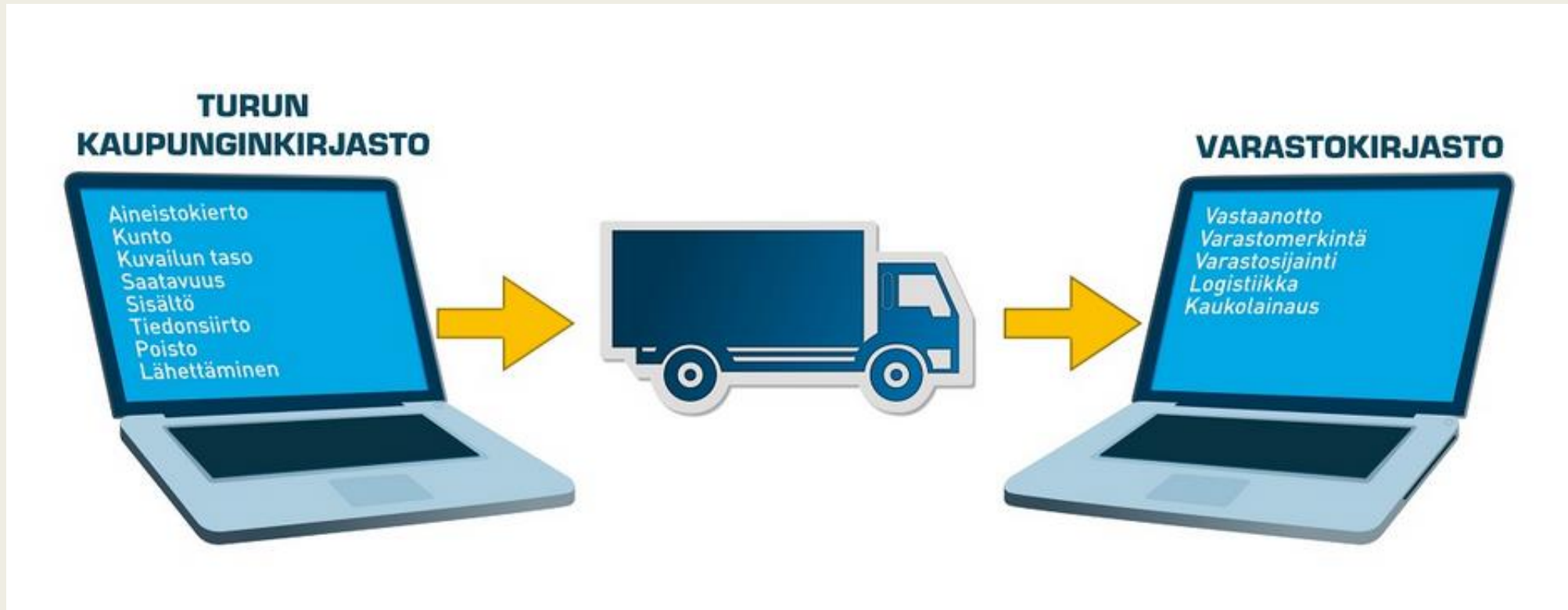
LowTag-käytäntö= Lähettävä kirjasto merkitsee aineiston kuuluvaksi Varastokirjaston Vaari-tietokantaan lisäämällä Melindassa tietueeseen Vaarin kirjastotunnuksen eli LowTag-tunnuksen

Ilman LowTag-käytäntöä musiikki käsitellään tietokantaan Varastokirjaston vakiintunein käytäntein, perustason luetteloinnilla. Osakohteita ei luetteloida

Lisää Lowtagista: [Oulun yliopiston kirjaston ja Varastokirjaston lowtag-kokeilu](#)

[Musiikkia Varastokirjastoon - alku valtakunnalliselle äänitevarastoinnille](#)





*Poistosta Varastokirjastoon, Musiikin varastointiselvitys 2017  
Kuva: Tomi Tuominen*



# Tilanne 2019

Opetus- ja kulttuuriministeriön (kupo & tipo) ja Varastokirjaston välisissä neuvotteluissa on linjattu

- musiikkiaineistoa voidaan ottaa vastaan sekä asettaa käyttöön silloin, kun painetun aineiston käsittelytilanne sen sallii
- Varastokirjaston aineistokäsittely ei saa ruuhkautua: vastaanotettu aineisto käsiteltävä <6 kk saapumisesta
- Musiikin käsittely tehdään nykyisillä resursseilla, siitä ei saa aiheutua Varastokirjastolle lisäkustannuksia
- Ministeriö seuraa aineistotilannetta vuosittaisissa tulossopimusneuvotteluissa



# Tällä hetkellä Varastokirjastossa on

- 101 hyllykilometriä aineistoja, josta
- 37 hyllymetriä (hm) lainattavaa cd-aineistoa      1 hm= n. 100 cd-levyä
- 89 hm vapaata hyllytilaa cd-levyille
  
- 61 hm lainattavaa LP-aineistoa      1 hm= n. 200 LP-levyä
- 453 hm vapaata hyllytilaa LP-aineistolle
  
- 98 hm luetteloimattomia LP-levyjä odottamassa käsittelyä
  
- 3 luettelooijaa, jotka käsittelevät myös musiikkiaineistoja tietokantaan
- Painettua aineistoa odottamassa siinä määrin, että musiikkia ei luetteloida talven 19/20 aikana





# Huomioita ja kysymyksiä

- Varastokirjastossa kaikki aineisto luetteloidaan minimitasolla, mikäli luettelointitietuetta ei löydy/ole käytettävissä
- Melindaan luetteloivien kirjastojen siirrot onnistuvat tällä hetkellä parhaiten (LowTag) - luettelointitietueiden siirto osakohteineen
- Ministeriöneuvottelussa linjattu, että YKN sopii käytänteet musiikin siirroille
- *Musiikin varastointiselvitys* lähtökohtana käytänteille? OKM rahoittajana
- Musiikkiaineistojen lähettäminen tapauskohtaisesti sopien: Varastokirjaston yhdyshenkilö Sirpa Janhonen sekä yleisten kirjastojen musiikkiaineistojen ”kokonaiskoordinaatio” Tuomas Pelttari (tuomas.pelttari(at)turku.fi)
- Voidaan kokeilla pieniä eriä pilotoiden muitakin tiedostonsiirtomenetelmiä > sovittava VARKin kanssa
- Varastokirjaston tulevaisuus? Lisätilan tarve v. 2023 alkaen, kokoelma karttuu vuosittain 2,5 - 3 hkm
- *Säilytyspolitiikan kansalliset linjaukset?* Entä alueellisten käyttäjätarpeiden huomiointi kokoelmatyössä?





## EHDOTUS:

Yleiset kirjastot sopivat  
koordinoitusti  
musiikin lähettämistä  
Varastokirjastoon:  
\*Mitä lähetetään  
\*Kuka lähettää (järjestys)

Sen jälkeen sovitaan  
käytänteet Varastokirjaston  
kanssa



# Ollaanpa kuulolla!

Aineistoasioissa auttaa  
toimistopäällikkö Sirpa Janhonen  
[sirpa.janhonen@nrl.fi](mailto:sirpa.janhonen@nrl.fi)

Yleisluonteisissa asioissa  
kirjastonjohtaja Johanna Vesterinen  
[Johanna.vesterinen@nrl.fi](mailto:Johanna.vesterinen@nrl.fi)

*Psst. Lukuvinkki:*

<http://www.varastokirjasto.fi/tiedotuslehti/varastokirjasto-tiedottaa-1-2019/varastokirjaston-musiikkiaineisto-kirjastojen-kokoelmatyon-tukena/>

